



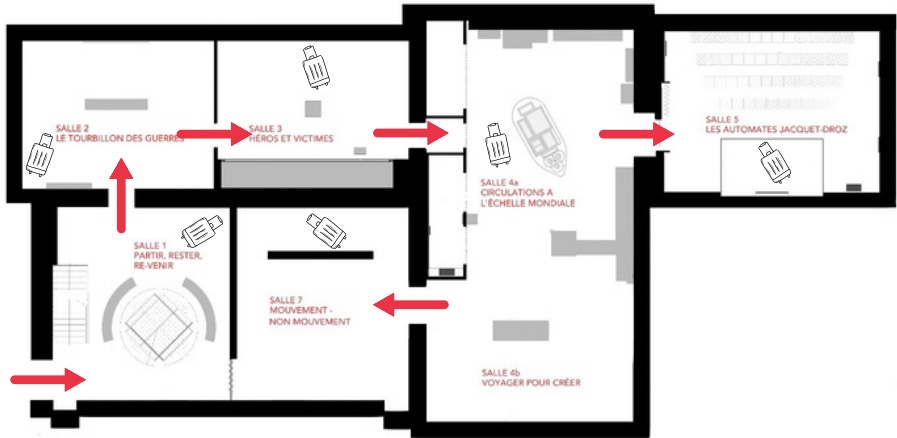
Parcours découverte

7-13 ans

Bienvenue dans l'exposition Mouvements !

Ce petit guide de visite te permet de découvrir l'exposition tout en t'amusant. Tu trouveras plusieurs activités à réaliser au cours de ta visite.

Voici, ci-dessous, un plan de l'exposition. Les petites valises indiquent les étapes de ton parcours. Tu trouveras pour chacune une activité à réaliser dans ce cahier. Bonne visite !



Pour t'aider à comprendre les mots en bleu, tu trouveras leur définition en bas de page.



Observe bien toutes les pages de ce cahier ! Des lettres se cachent et te permettront de trouver le mot mystère à la fin de la visite...



Salle 1

Partir, rester, revenir

Observe les petites lumières au-dessus de ta tête. Elles ont été mises en place par un artiste qui s'appelle Rudy Decelière. Que remarques-tu ?

Ces petites lumières faites de métal bougent très légèrement à cause des courants électriques qui les traversent ! Ça tombe bien car ici nous allons parler de mouvements !

Tout autour de toi, les gens, les objets et les idées sont en mouvement !

Selon toi, qu'est-ce qui pousse les gens à se déplacer ? Remplis les cases.



Avant de partir à la découverte de ces voyages extraordinaires, n'oublie pas de compléter ton passeport de petit-e visiteur-euse !

PASSEPORT

Prénoms _____

Nom _____

Nationalité _____

Sexe _____ Taille _____ Couleur des yeux _____

_____ Ville de naissance _____

Adresse _____

Nomes 

Observe la carte ci-dessous, et entoure la Suisse. Où se situe-elle dans le monde ?



La ville de Neuchâtel se trouve au centre de l'Europe ce qui lui a permis de nouer de nombreux contacts avec le reste du monde.

Es-tu né·e ailleurs qu'à Neuchâtel ? As-tu de la famille à l'étranger ? Connais-tu des gens qui se sont déplacés pour venir en Suisse ?

Sur la carte, entoure les pays où vivent encore certains membres de ta famille. Et si certains se sont déplacés jusqu'en Suisse, indique d'une flèche leur parcours.



Note sur le panneau deux pays que tu as déjà visités et deux autres que tu aimerais découvrir.



Dans cette salle, tu trouves un mur rempli de portraits. Ces visages sont ceux de personnes qui se sont installées à Neuchâtel, mais aussi ceux qui sont partis pour travailler, explorer le monde, faire commerce et étudier.

Retrouve ces trois portraits sur le mur puis, cherche leur **biographie**. Les noms des individus sont classés par ordre alphabétique dans le petit carnet mis à ta disposition. Trouve leur date de naissance et leur métier puis complète les bulles.



François Barraud



Kyra Holt



Jules Jacot Guillarmod



Salle 2

Le tourbillon des guerres

Les guerres ont toujours créé beaucoup de mouvements. L'armée se déplace pour gagner des territoires et combattre, mais les habitants doivent parfois eux aussi fuir leur propre pays afin de se protéger.

Observe le tableau d'Auguste Bachelin. Pourquoi les soldats français sont-ils venus aux Verrières, en Suisse ? Entoure la bonne réponse.

- Pour faire du tourisme
- Pour **se réfugier**
- Pour attaquer Neuchâtel
- Pour prendre un raccourci



As-tu remarqué que certains des personnages sur le tableau portent un **brassard** avec une croix rouge ? Il s'agit du symbole de la Croix-Rouge qui est un organisme international qui vient en aide aux personnes en difficulté dans beaucoup de pays.

Observe les nombreuses médailles qui se trouvent dans la vitrine. Les médailles servent à récompenser les actes de courage.


Dessine ta propre médaille dans le cadre à droite.





Salle 3 Héros et victimes

Observe ces trois peintures. Elles parlent de la guerre de différentes façons. Que montrent-elles des conflits ?

Ecris l'émotion que tu ressens en voyant ces tableaux dans les petites cases. Si ces images faisaient un bruit quel serait-il ? Et une odeur ? Ecris les sons dans les bulles et les odeurs  les flacons de parfum.





Salle 4

Circulation à l'échelle mondiale

Au 18^e siècle, le commerce par la mer se développe et entraîne de nombreux mouvements de personnes et de marchandises (par exemple, de la nourriture, du bois, des métaux).

Certains produits suisses sont vendus à l'autre bout du monde. Alors que sur la table à manger des Neuchâtelois-e-s, on trouve toujours plus d'aliments exotiques apportés par bateau.

Voici, ci-dessous, plusieurs marchandises exotiques que les Européen-ne-s importent depuis l'Amérique et l'Asie. Identifie-les et relie chaque image à son lieu d'origine. Aide-toi de la carte présentée dans l'exposition.



Amérique du Sud

Inde

Amérique du Nord
et centrale

Indonésie

Voici deux objets qui montrent les nouvelles habitudes vestimentaires et alimentaires des Neuchâtois-e-s. Trouve-les dans l'exposition et complète leur étiquette à l'aide des [cartels](#).



Fonction : _____
Matière : _____
Date : _____



Fonction : _____
Matière : _____
Date : _____





Salle 5 Les automates Jaquet-Droz



Les automates de Pierre Jaquet-Droz et de son fils, Henry-Louis, sont des machines qui reproduisent le mouvement d'un être humain. Au 18^e siècle, leurs automates sont très à la mode et voyagent dans toute l'Europe. Ils sont les ancêtres de nos robots actuels.

Voici les trois automates présentés dans l'exposition. Aide-les à retrouver leur accessoire en les reliant au nom correct et à la bonne image.



Le Dessinateur

La Musicienne

L'Écrivain



Maintenant, complète les phrases suivantes :

La Musicienne peut jouer jusqu'à ____ mélodies différentes.

Le premier automate de la série est _____.

Le _____ peut exécuter quatre dessins différents.



Salle 7 Mouvement - non mouvement

Dans les années 1960, de nombreux travailleurs et travailleuses d'Italie et d'Espagne se sont rendu-e-s en Suisse pour y travailler.



En t'aidant des photos au mur, parviens-tu à identifier dans quelle usine ces personnes travaillaient ? _____

EDMOR S.A., fabrique de boîtes or
cherche

personnel

À former sur achevage; main-
d'œuvre étrangère s'abstenir.
S'adresser Rue Jardinière 57.

Nous engageons pour
tout de suite ou date à
convenir

menuisier qualifié

pour la pose et l'établ.
Place stable. Etranger
exclu. — Menuiserie Les
Fils d'Henri Arrigo, Pe-
seux. Tél. 8 12 24

Sommelière

est cherchée pour le 15
mars ou le 1er avril dans
hôtel avec grande client-
èle. Etrangères s'abste-
nir.

Faire offres avec pho-
to et certificats sous
chiffre P 2795 J à Publi-
citas, St-Imier.

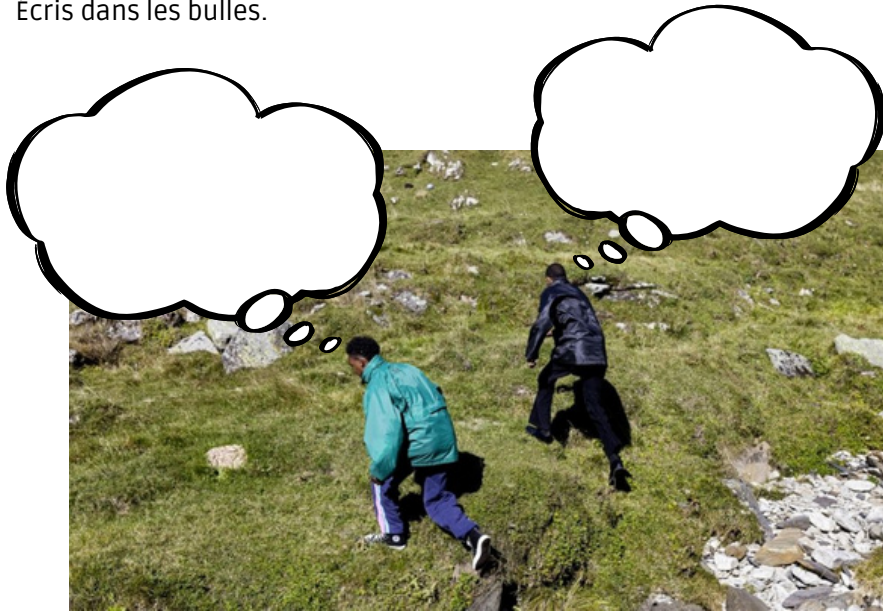
CHAMBRES

Chambre à louer à
jeune homme ou jeune
fille. Etranger exclu.
Seyon 28, 2me étage, à
gauche.

Observe ces annonces de journaux des années 1960. Comment une partie des Suisses et des Suissesses a-t-elle accueilli ces travailleurs étrangers ?

Il est parfois difficile de quitter son pays pour un lieu inconnu dont on ne connaît ni la langue ni les habitudes. Qui suis-je ? Que vais-je devenir dans ce nouveau pays ? Vais-je pouvoir travailler ? Vais-je être bien accueilli ici ?

Cette photographie montre deux réfugiés dans les montagnes suisses près d'une maison d'accueil en Suisse. A ton avis, à quoi pensent-ils ? Écris dans les bulles.



Imagine-toi devoir quitter en urgence ton pays pour partir à l'autre bout du monde. Dessine trois choses que tu glisserais dans ta valise.



Ton parcours de visite s'arrête ici ! Merci d'être venu·e au Musée d'art et d'histoire. J'espère que tu as fait un bon voyage. Il est maintenant temps de faire un petit bilan.

Ce qui m'a intéressé·e, fait rire ou plu

Ce qui m'a déplu

Le nom d'une personne à qui j'ai envie de faire découvrir l'exposition



As-tu trouvé le mot mystère ?

--	--	--	--	--	--

Informations pratiques

Contacts

Musée d'art et d'histoire Neuchâtel
Esplanade Léopold Robert 1 - 2000 Neuchâtel
Tél. 032 717 79 20
www.mahn.ch
mahn@ne.ch

Pour la médiation culturelle :

Atelier des musées

Château de l'Hôpital 2

Tél. 032 717 79 18

www.atelier-des-musees.ch

Prix d'entrée

Adultes : 8 CHF

Réduit (étudiant.e.s, AVS, chômeurs, etc.) : 4 CHF

Gratuit jusqu'à 16 ans et entrée libre le mercredi

Horaire

Du mardi au dimanche : 11h-18h

Envie d'en savoir plus sur le Musée, de venir essayer les techniques des arts et d'expérimenter ta créativité ?

Viens découvrir les activités proposées par l'Atelier des Musées :

www.atelier-des-musees.ch

032 717 79 18 / mardi-vendredi de 8h30 à 11h45





L'Atelier
des musées

M^ahN Musée d'art et d'histoire
Ville de Neuchâtel